

Текстовый отчет о проведенной съемочной экспедиции полнометражного документально-анимационного видеофильма «Книга Моря. Полная версия»

Эта, весенняя 2017 г. съемочная экспедиция по проекту «Книга Моря» была заключительной. Ее основной целью являлись досъемки эпизодов, сцен и отдельных планов для монтажа материала Фильма, который творческая группа накапливает с лета 2013 года.

Как и прежде съемочные работы были проведены в Мечигменском заливе и бухте Св. Лаврентия, поселках Лорино и Лаврентия (Чукотский район ЧАО).

В центре внимания герои предыдущих экспедиций: глава общины Алексей Оттой и морские охотники ТСО «Лорино», старейшина Александр Емельянов, морские охотники ТСО «Полуостров Дауркин», их семьи, звери и птицы.

Сроки экспедиции: «12» марта 2017 г. – «21» апреля 2017 г.

Состав съемочной группы:

- Алексей Вахрушев – автор сценария, режиссер;
- Вячеслав Макарьев – оператор.

Поскольку любая сцена, для которой проводились досъемки материала, событийна, то и добираться для нее отдельные планы предстояло в условиях близких ей по состоянию природы, времени дня и составу участников. Это предполагало избирательность и ожидание. Документальное кино не игровое, в большинстве своем ты вынужден ждать обстоятельств и событий. Но, если ты думаешь дождаться их повторения, наберись терпения вдвойне. Мы понимали это. Множество обстоятельств непреодолимой силы связанных с изменчивостью погоды и поведения людей... препятствовали нам, но мы дождались.

Помимо сцен, связанных с морской охотой были запланированы съемки:

- наших героев дома. А также наблюдения за повседневной жизнью их близких, жен и детей, пока мужчины в море.
 - лаконичные кадры с верхних точек, снятые с помощью коптера.
- И то, и другое удалось реализовать относительно успешно.

Список ключевых эпизодов и сцен, отснятых в ходе экспедиции

- 1 Ожидание открытой воды в Мечигменском заливе. Отжим льда о берега
- 2 Буксировка охотничьих лодок ТСО «Лорино» на кромку
- 3 Охота на нерпу и лахтака на воде и с припая (бригада №1 ТСО «Лорино»)
- 4 Сезонные работы в леднике ТСО «Лорино»
- 5 Алексей Оттой в кругу семьи во время выездов на природу и дома
- 6 Галина Оттой – медсестра амбулатории Лорино
- 7 Урочище Мечигмен (стоянка Масик) на закате, др. видовые съемки залива, в том числе с использованием коптера
- 8 Вороны (наблюдения)
- 9 Поземка для использования в качестве фона анимационного эпизода «Низовая»

- 10 Охота Александра Емельянова и Олега Добриева на нерпу (стоянка Аккани)
11 Александр и Нина Емельяновы дома, бытовые сцены.

Цель экспедиции можно считать достигнутой. Все существовавшие на момент ее начала материалы в процессе съемок были дополнены и полностью готовы для монтажа финальной версии Фильма.

Приложение:

фотоматериалы экспедиции, а именно 10 (десять) фотографий в формате Jpeg, для публикации на Интернет ресурсах Заказчика и в ассоциированных СМИ:

- 01_Makaryev_Akkani.jpg – Оператор Вячеслав Макарьев во время съемок на стоянке Аккани
- 02_Makaryev_Travels.jpg – Оператор Макарьев во время передвижения к месту съемок
- 03_Mechigmen_Spring.jpg – Видовой кадр залива Мечигмен
- 04_Mechigmen_Spring_1.jpg - Видовой кадр залива Мечигмен
- 05_Before Seal Hunt.jpg - Оператор Вячеслав Макарьев, Александр Емельянов и Олег Алиханович Добриев перед съемками охоты на нерпу
- 06_Emelyanov_Akkani.jpg – Портрет Александра Емельянова на стоянке Аккани
- 07_Akkani.jpg – Охотничья стоянка Аккани вид с моря, весна 2017
- 08_Pozemka.jpg – Кадр для фона анимационной сцены «Низовая»
- 09_Sunset_Torosy.jpg – Кадр закатной сцены. Торосы
- 10_Vakhrushev_Hot Springs.jpg – Режиссер Алексей Вахрушев на Лоринских горячих ключах.

Генеральный директор
ООО «Высокие широты»



Вахрушев А.Ю.